**Итоговая контрольная работа по литературному чтению 4 класс 2014-15 уч.год**

**Фамилия, имя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Школа\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Класс\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

1 вариант

Прочитай текст.

Прозрение

В одной московской школе перестал ходить на занятия мальчик. Неделю не ходит, две...

Телефона у Лёвы не было, и одноклассники по совету учительницы решили сходить к нему домой.

Дверь открыла Лёвина мама. Лицо у неё было очень грустное. Ребята поздоровались и робко спросили:

– Почему Лёва не ходит в школу?

Мама печально ответила:

– Он больше не будет учиться с вами. Ему сделали операцию. Неудачно. Лёва ослеп и сам ходить не может...

Ребята помолчали, переглянулись, и тут кто-то из них предложил:

– А мы его по очереди в школу водить будем.

– И домой провожать.

– И уроки поможем делать, – перебивая друг друга, защебетали одноклассники.

У мамы на глаза навернулись слёзы. Она провела друзей в комнату. Немного погодя, ощупывая путь рукой, к ним вышел Лёва с повязкой на глазах. Ребята замерли. Только теперь они по-настоящему поняли, какое несчастье произошло с их другом. Лёва с трудом сказал:

– Здравствуйте.

И тут со всех сторон посыпалось:

– Я завтра зайду за тобой и провожу в школу.

– А я расскажу, что мы проходили по алгебре.

– А я по истории.

Лёва не знал, кого слушать, и только растерянно кивал головой. По лицу мамы градом катились слёзы.

После ухода ребята составили план – кто когда заходит, кто какие предметы объясняет, кто будет гулять с Лёвой и водить его в школу.

В школе мальчик, который сидел с Лёвой за одной партой, тихонько рассказывал ему во время урока то, что учитель пишет на доске. А как замирал класс, когда Лёва отвечал! Как все радовались его пятёркам, даже больше, чем своим!

Учился Лёва прекрасно. Лучше учиться стал и весь класс. Для того чтобы объяснить урок другу, попавшему в беду, нужно самому его знать. И ребята старались. Мало того, зимой они стали водить Лёву на каток. Мальчик очень любил классическую музыку, и одноклассники ходили с ним на симфонические концерты...

Школу Лёва окончил с золотой медалью, затем поступил в институт. И там нашлись друзья, которые стали его глазами.

После института Лёва продолжал учиться и в конце концов стал всемирно известным математиком, академиком Понтрягиным.

Не счесть людей, прозревших для добра.

 (333 слова) (Б. Ганаго)

**Часть 1**

**Задания базового уровня**

*Умение: выявлять специфику различных видов текстов*

1. Определи жанр произведения.
2. сказка
3. басня
4. рассказ
5. Что такое рассказ?
6. повествовательное произведение небольшого размера
7. поэтическое описание предмета или явления
8. краткое изречение

*Умение: демонстрировать понимание прочитанного текста, отвечать на вопросы по содержанию произведения.*

3. В каком городе учился мальчик?

1) В Москве

2) в Санкт-Петербурге

3) в Ростове

4. Почему одноклассники решили сходить к мальчику домой?

1) у него не было телефона

2) он перестал ходить на занятия

3) ребятам захотелось сходить в гости

5. Какое значение вкладывает автор в слово «защебетали» (одноклассники)?

1) запели

2) заговорили одновременно

3) заспорили между собой

6. Какие слова из текста подтверждают, что ребята по-настоящему поняли, какое несчастье произошло с их другом?

1) «Дверь открыла Лёвина мама. Лицо у неё было очень грустное.»

2) «Мама печально ответила:

– Он больше не будет учиться с вами. Ему сделали операцию. Неудачно.»

3) «Немного погодя, ощупывая путь рукой, к ним вышел Лёва с повязкой на глазах.»

*Умение: определять последовательность событий.*

7. Восстанови последовательность смены настроения мамы.

 □ У мамы на глазах навернулись слезы.

□ Лицо у неё (мамы) было очень грустное.

 □ Мама печально ответила…

□ По лицу мамы градом катились слезы.

 8. Восстанови с помощью цифр правильный порядок пунктов плана.

 □ Всемирная известность.

 □ Мальчик перестал ходить в школу.

□ Решение ребят не бросать друга в беде.

□ Успешная учеба Левы в школе.

□ Одноклассники у Левы дома.

□ Новые друзья в институте.

*Умение: понять общий смысл текста, приблизиться к пониманию авторского замысла, определить на основе проведенного смыслового анализа чувства главных героев.*

9. Почему ребята радовались пятёркам Лёвы больше, чем своим?

Ответ:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Умение: определять главную мысль произведения.*

 10. Выпиши главную мысль текста.

Ответ:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

11. Как ты думаешь, о каком «прозрении» идёт речь в произведении?

Ответ:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 *Умение: объединять произведения по разным основаниям (жанру, тематике, автору).*

12. Если бы тебе предложили поместить произведение Б. Ганаго в сборник, то какое название ты бы придумал для него? Запиши.

Ответ:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Умение: находить в тексте слова героев и автора.*

13. Найди в тексте подчёркнутые предложения и сделай разметку для чтения по ролям.

Условные обозначения для разметки:

А - читает автор

О1 - читает первый одноклассник

О2 - читает второй одноклассник

О3 – читает третий одноклассник

*Умение: задавать вопросы по прочитанному тексту.*

14. Самостоятельно составь и запиши два вопроса к прочитанному тексту.

Ответ:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Часть 2**

**Задания повышенного уровня**

*Умение: доказывать и подтверждать фактами собственное суждение.*

15.1.Опиши, какими положительными качествами обладают одноклассники Лёвы.

Ответ:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

15.2.Найди и подчеркни предложения в тексте, которые доказывают собственное суждение.

*Умение: объединять произведения по разным основаниям (жанру, тематике, автору).*

16. Запиши название знакомого тебе произведения, относящегося к тому же жанру, что и прочитанный текст.

Ответ: автор\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

название \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Умение: делать элементарный анализ различных текстов.*

17. Понравилось ли тебе это произведение и чем? *Сформулируй и запиши ответ (5-6 предложений) на вопрос.*

Ответ:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Оценка выполнения работы

 За правильное выполнение заданий базового уровня в итоговую таблицу выставляется по 1 баллу.

 За правильное выполнение заданий повышенного уровня в итоговую таблицу выставляется по 2 балла. За частичное выполнение заданий (не менее 50%) повышенного уровня, оцениваемых в 2 балла, выставляется по 1 баллу.

|  |  |
| --- | --- |
| Номер задания | Количество баллов |
| Вариант 1  | Вариант 2 |
| Базовый уровень |
| 1 | 1 | 1 |
| 2 | 1 | 1 |
| 3 | 1 | 1 |
| 4 | 1 | 1 |
| 5 | 1 | 1 |
| 6 | 1 | 1 |
| 7 | 1 | 1 |
| 8 | 1 | 1 |
| 9 | 1 | 1 |
| 10 | 1 | 1 |
| 11 | 1 | 1 |
| 12 | 1 | 1 |
| 13 | 1 | 1 |
| 14 | 1 | 1 |
| Повышенный уровень |
| 15.1. | 1 | 1 |
| 15.2 | 1 | 1 |
| 16 | 2 | 2 |
| 17 | 2 | 2 |

|  |  |
| --- | --- |
| № задания | ВАРИАНТ 1 |
| 1 | 3 |
| 2 | 1 |
| 3 | 1 |
| 4 | 2 |
| 5 | 2 |
| 6 | 3 |
| 7 | 3,1,2,4 |
| 8 | 6,1,3,4,2,5 |
| 9 | свободный ответ |
| 10 | Не счесть людей, прозревших для добра. |
| 11 | О прозрении для добра. |
| 12 | Свободный ответ – рассуждение. |
| 13 | **(А.)**Ребята помолчали, переглянулись, и тут кто-то из них предложил:**(О.1)** – А мы его по очереди в школу водить будем.**(О.2)** - И домой провожать.**(О.3)** – И уроки поможем делать, **(А.)**– перебивая друг друга, защебетали одноклассники. |
| 14 | Свободный ответ. |
| 15.1 | Свободный ответ – рассуждение. |
| 15.2 |  |
| 16 | Ответ по выбору обучающихся. |
| 17 | Свободный ответ – рассуждение. |

 **Результаты итоговой контрольной работы по литературному чтению,**

**проведённой 30.04.2015г. в 4-а классе**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ф.И.О./**  | **Базовый уровень** | **бал-лы %** | **Повышенный уровень** | **бал-лы%** | **Уро-вень** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **12** | **13** | **14** |  | **15.1** | **15.2** | **16** | **17** |  |  |
| 1.Альес Дарья Владимировна | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 10б-71% | 1 | 1 | 1 | 1 | 4б-67% | **П** |
| 2.Варданян Арамаис Геворгович | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 7б-50% | 1 | 0 | 1 | 0 | 2б-33% | **Б** |
| 3.Волкова Анна Васильевна | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 | 8б-57% | 1 | 1 | 1 | 0 | 3б-50% | **Б** |
| 4.Иовенко Кирилл Евгеньевич | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 0 | 12б-86% | 1 | 1 | 1 | 1 | 4б-67% | **П** |
| 5.Исангулов Тимур Шухратович | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 12б-86% | 1 | 1 | 1 | 1 | 4б-67% | **П** |
| 6.Карпенко Анастасия Владимировна | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 11б-78% | 1 | 1 | 1 | 1 | 4б-67% | **П** |
| 7.Колесникова Полина Александровна | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 10б-71% | 1 | 1 | 1 | 1 | 4б-67% | **П** |
| 8.Копылков Михаил Константинович | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 13б-93% | 1 | 1 | 1 | 2 | 5б-83% | **П**  |
| 9.Коротаев Иван Васильевич | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 10б-71% | 1 | 1 | 0 | 0 | 2б-33% | **Б**  |
| 10.Крупенцова Юлия Андреевна | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 12б-86% | 1 | 1 | 1 | 1 | 4б-67% | **П** |
| 11.Кузнецова Валентина Андреевна | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 13б-93% | 1 | 1 | 2 | 2 | 6б-100% | **П** |
| 12.Манаков Данил Дмитриевич | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 13б-93% | 1 | 1 | 2 | 2 | 6б-100% | **П** |
| 13.Марихова Виктория Витальевна | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 11б-78% | 0 | 0 | 1 | 1 | 2б-33% | **Б** |
| 14.Мирошниченко Александр Васильевич | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 | 11б-78% | 1 | 1 | 1 | 1 | 4б-67% | **П** |
| 15Мишукова Юлия Евгеньевна | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 | 10б-71% | 1 | 1 | 1 | 0 | 3б-50% | **П** |
| 16. Михайлов Степан Алексеевич | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 14б-100% | 1 | 1 | 2 | 1 | 5б-83% | **П** |
| 17.Неваев Иван Андреевич | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 13б-93% | 1 | 1 | 1 | 1 | 4б-67% | **П**  |
| 18.Никитин Никита Антонович | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 1 | 0 | 9б-64% | 1 | 1 | 0 | 0 | 2б-33% | **Б** |
| 19.Поливанов Артём Сергеевич | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 | 0 | 1 | 8б-57% | 1 | 1 | 1 | 0 | 3б-50% | **Б** |
| 20. Садовая Анна Александровна | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 0 | 9б-64% | 1 | 1 | 0 | 0 | 2б-33% | **Б** |
| 21.Свиридова Эвелина Юрьевна | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 14б-100% | 1 | 1 | 1 | 2 | 5б-83% | **П**  |
| 22.Степаненко Степан Владимирович | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 13б-93% | 1 | 1 | 1 | 1 | 4б-67% | **П** |
| 23. Тростянский Никита Михайлович | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 14б-100% | 1 | 1 | 2 | 1 | 5б-83% | **П** |
| 24. Черкасов Максим Александрович | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 11б-78% | 1 | 0 | 1 | 1 | 3б-50% | **П** |
| 25. Шевелёва Анастасия Васильевна | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 12б-86% | 1 | 1 | 1 | 1 | 4б-67% | **П** |
| 26.Шнайдер Александр Викторович | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 14б-100% | 1 | 1 | 2 | 2 | 6б-100% | **П**  |
| не справились | 1 | 1 | 2 | 2 | 3 | 2 | 10 | 12 | 4 | 10 | 3 | 11 | 5 | 4 |  | 1 | 3 | 3 | 7 |  |  |
| справились | 25 | 25 | 24 | 24 | 23 | 24 | 16 | 14 | 22 | 16 | 23 | 15 | 21 | 22 |  | 25 | 23 | 23 | 19 |  |  |
|  по классу | 96% | 96% | 92% | 92% | 88% | 92% | 42% | 54% | 85% | 42% | 88% | 58% | 81% | 85% |  | 96% | 88% | 88% | 73% |  |  |

Сводная таблица по 4-а классу литературное чтение

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Уровень | Количество человек | Процент |
| Не достиг базового уровня | нет | 0% |
| Достиг базового уровня | 7ч | 30% |
| Достиг повышенного уровня | 19ч | 70% |

**Типичные ошибки, допущенные обучающимися 4-а класса в итоговой контрольной работе по литературному чтению (в заданиях базового уровня):**

***1. Умение: определять последовательность событий****.*

7 задание. Восстанови последовательность смены настроения мамы.

 **Не справились 10 уч.-38%**

8 задание. Восстанови с помощью цифр правильный порядок пунктов плана.

 **Не справились 12 уч.-46%**

***2.Умение: определять главную мысль произведения.***

 10 задание. Выпиши главную мысль текста. **Не справились 10 уч.-38%**

**3.** ***Умение: объединять произведения по разным основаниям (жанру, тематике, автору).***

12задание. Если бы тебе предложили поместить произведение Б. Ганаго в сборник, то какое название ты бы придумал для него? Запиши.

 **Не справились 11 уч.-42%**

30.04.2015г. Учитель: Фатенкова С.Ю.